

Not just your picture キラーニ一家の物語



イスラエルによる大規模な侵攻と虐殺が続いてきたパレスチナ・ガザ地区。
しかしガザの人々が強いられる不条理は、2023年10月に始まったものではありません。
占領と攻撃は長年に渡って行われてきました。
本作がとりあげる、2014年の攻撃もそのひとつ――

ガザで暮らす家族をもつ、人々の物語

3/28 (金)19:00-20:45
座・高円寺2
映画上映会×アフタートーク

第1部/映画『Not Just Your Picture キラーニ一家の物語』上映
第2部/アフタートーク-安田菜津紀、坂本美雨

主催:認定NPO法人Dialogue for People
協力:株式会社 LIFE.14(配信) 映画:©2020 Not Just Your Picture

ガザに暮らす家族を持つ人々の姿を追った、ドキュメンタリー映画『Not Just Your Picture キラーニ一家の物語』の上映会&アフタートークを会場(東京・高円寺)とオンラインでハイブリッド開催。

上映後のアフタートークには、認定NPO法人 Dialogue for Peopleのフォトジャーナリスト・安田菜津紀と、ガザ人道支援のためのオークションを開催するなど支援の輪を広げてこられたミュージシャンの坂本美雨さんが登壇します。 *Miu Sakamoto*



Natsuki Yasuda



Layla

Ramsis

“なぜ人は…知らない誰かがいる家に 火を放つことができるのか”

ドイツに暮らすラムジー・キラニーと妹のライラ。出身地のガザに戻った二人の父は、2014年のイスラエルによる大規模な侵攻で、新しい家族と共に命を奪われた。ラムジーはイスラエル軍を法的に訴え、ライラはパレスチナ・ヨルダン川西岸地区を訪れるが――

監督は長年パレスチナで活動を続けるフォトグラファー・ビデオグラファーのAnne Paqさんと、エルサレム生まれでユダヤ人のフィルムメイカー／アクティビスト、Dror Dayanさん。



about Movie

about Event

2025年3月28日（金）

19:00-20:45 *開場18:30~/途中休憩なし

第1部/映画上映 -約60分

『Not Just Your Picture キラーニ一家の物語』

第2部/アフタートーク -約30分

登壇者：安田菜津紀、坂本美雨

<登壇者紹介>

安田菜津紀 Natsuki Yasuda

認定NPO法人Dialogue for People（ダイアログフォーピープル/D4P）フォトジャーナリスト。同団体の副代表。東南アジア、中東、アフリカ、日本国内で難民や貧困、災害の取材を進める。現在、TBSテレビ『サンデーモーニング』にコメンテーターとして出演中。



坂本美雨 Miu Sakamoto

1980年、音楽一家に生まれ、東京とNYで育つ。1997年、「Ryuichi Sakamoto feat. Sister M」名義で歌手デビュー、80万枚を超えるヒットに。1999年、高倉健主演映画「鉄道員(ぽっぽや)」主題歌『鉄道員』。音楽活動に加え、ラジオテレビ司会、ナレーション、執筆、演劇など表現の幅を広げている。アーティストによるガザの人道支援を集めるためのオークション《Watermelon Seeds Fundraiser》を2024年8月、11月に開催し支援の輪を広げている。



<お申込方法>

会場参加（先着200名）：一般2,000円、学生1,000円

オンライン：一般1,000円、学生500円

- 寄付つきチケットも販売
- 申込者限定アーカイブ配信（1か月）

申込締め切り日：3月28日（金）19:00まで
申込・詳細は右のQRコードまたは下記のリンクから <https://bit.ly/NJYP2025>



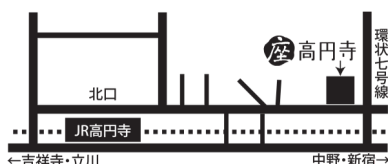
!CHECK!

<会場>

座・高円寺2

東京都杉並区高円寺北2-1-2 「座・高円寺」B2F

JR中央線「高円寺」駅
北口を出て徒歩5分



<問い合わせ>



認定NPO法人Dialogue for People
<https://d4p.world/>
mail : event@d4p.world